

inn.wien x Drehwerk | Albumrelease „LOST INSIDE“

In 3 Konzerten wurde die Musik des Projekts inn.wien x Drehwerk im April 2023 erstmals auf die Bühne gebracht. (Treibhaus Innsbruck, Festung Kufstein, Sargfabrik Wien)

Im Rahmen dieser Konzertreihe entstand das Debüt-Album „LOST INSIDE“, welches am 20. September 2024 erscheinen wird. Dem Anlass entsprechend wird gebührend gefeiert - mit einer Release-Tour quer durch Österreich.

23.9. Kosmos-Theater Bregenz

24.9. Treibhaus Innsbruck

25.9. Stadtbühne Imst

26.9. Porgy&Bess Wien

„LOST INSIDE“

7 Tracks - ein gänzlich neuer Sound

Musik von Anna Reisigl, Max Schrott und Felix Heiss. (Drehwerk)

Ein Zusammenschluss der besonderen Art.

inn.wien x Drehwerk | das Projekt

Mit Werken und Arrangements aufstrebender Komponist:innen der österreichischen Musikszene widmen sich die Musiker:innen des Streichorchesters inn.wien ensemble und des Jazztrios Drehwerk gemeinsam einem gänzlich neuen Repertoire.

Progressiver Streicher*sound trifft auf hausgemachten Jazz. Klassische und zeitgenössische Einflüsse finden in Melodik, Rhythmus und Virtuosität zueinander. Ein einzigartig neuer Klangkörper entsteht.

Besetzung: 3/3/2/2/1 + Jazztrio; Klavier, Bass, Schlagwerk

Werke von: Florian Willeitner, Thomas Gansch, Anna Reisigl, Max Schrott, Felix Heiss, Martin Ohrwalder, Judith Ferstl, Alana Mac Pherson, u.a.

inn.drehwienwerk || **drehinn.werkwien** || **drehinn.wienwerk** || **inn.drehwerkwien**

Das Jazztrio **Drehwerk** entstand aus gemeinsamem Suchen und Experimentieren der drei Musiker:innen Anna Reisigl, Felix Heiß und Max Schrott. Drehwerk ist der Raum, der musikalisch grenzenlos scheint, der jegliche Form annehmen kann. Ein Raum, in dem ausprobiert und komponiert wird, in dem versucht wird, drei Individuen zu einem Ganzen zusammen zu fügen. Mit den beiden Alben „Constant Structure“ (2018) und „Fremdeinspeisung“ (2021) wurden den Eigenkompositionen Form gegeben, die die drei Musiker:innen bei ihren Konzerten nach Belieben aufbrechen, um sich und das Publikum zu überraschen. mehr Info —> <https://www.drehwerkjazz.com/>

inn.wien - ein Kollektiv junger Musiker:innen mit klassischer Ausbildung. Und so viel mehr als ein klassisches Streichorchester. Gegründet von Sophie Trobos und Rahel Rupprechter im November 2020 vereint inn.wien professionelle Musiker:innen mit hohem künstlerischem Anspruch - und Bezug zu Innsbruck und/oder Wien. Mit Mut und Zuversicht werden klassische Konventionen in Frage gestellt, konservatives Gedankengut wird hinter sich gelassen. inn.wien steht für ein respektvolles Miteinander, Musizieren auf Augenhöhe. Für kritisches Denken, immer auf der Suche nach neuen Wegen. Sowie für Diversität, Kreativität und Individualität der Mitglieder. Diese Werte vereint mit höchstem musikalischen Niveau erlauben den Musiker:innen einzigartige Interpretationen zentraler Werke der klassischen Streichorchester-Literatur sowie das kreative Schaffen zeitgenössischer Programme. Das Ensemble gibt im Mai 2024 sein Debüt im Musikverein Wien - gemeinsam mit Matteo Hartzmann und seinem Programm „Those we Lost“. (Pride-Event) Im Juni 2024 konzertiert das Ensemble gemeinsam mit dem radio.string.quartet und der Joe Zawinul Legacy Band im Wolkenurm in Grafenegg. Im Juli 2024 eröffnet inn.wien das Festival für zeitgenössische Strömungen „Wellenklänge“, gemeinsam mit dem Jazztrio Drehwerk und der Singer-Songwriterin Anna Mabo. Im März 2025 geben die Musiker*innen ihr Debüt im Konzerthaus Wien. mehr Info —> <https://www.inn.wien>

Links zum Probehören

„Opus 1“ Live im Treibhaus Innsbruck: https://youtu.be/1UTvAXN_2j4

Programm Trailer (Live in der Sargfabrik Wien): <https://youtu.be/kKiieKFt-zw>